



de leukste  
muzieklessen by Bob  
van de regio Pilsenstein

**Gratis proefles**

MIJNMUZIEKLES [WWW.MIJNMUZIEKLES.NL](http://WWW.MIJNMUZIEKLES.NL)



**DÉ GITAAR SPECIALIST  
ZIT BIJ JE OM DE HOEK!**

KERKSTRAAT 14A, BOEKEL

Meer dan 25 jaar specialistische ervaring • Full line dealer Gibson en Fender  
Bekijk de nieuwe collectie op [WWW.GUITARKING.NL](http://WWW.GUITARKING.NL)

Specialist in digitale piano's, keyboards, synthesizers  
Nord-Yamaha-Roland-Korg



**KEYBOARD CENTRUM**

[www.keyboardcentrum.nl](http://www.keyboardcentrum.nl) Heezerweg 93 Eindhoven



TONGELRESESTRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77  
M. 06 18 28 82 26 | [WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL](http://WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL)



LP-CD-DVD-TSHIRT-PICKUPS  
KLEINE BLEEKSTRAAT 18 EINDHOVEN  
[WWW.FACEBOOK.COM/RAYELPEE.DERKZEN](http://WWW.FACEBOOK.COM/RAYELPEE.DERKZEN)

## POPEIGEWIJS

## ZIE JE DOOR HET TALENT HET TOP-TALENT NIET MEER?

Toch wel! Neem nu lost/ctrl die wij als POPEI als toptalent hebben geadopteerd. Ongeveer een jaar wordt er gecoacht, gefaciliteerd, geadviseerd en waar nodig nog wat geknuffeld ook. Natuurlijk zit er een addertje onder het gras, als band moet je zelf gruwelijk aan de bak. lost/ctrl wilde dat wel en dat heeft zijn vruchten afgeworpen. Een goed ontvangen EP die gereleasd werd in een uitverkochte POPEI. Er zijn hierna nog volop stappen te zetten en stil zitten is geen optie. POPEI is dus alvast trots dat de eerste ronde nu al geslaagd is, omdat er zo lekker gegroeid is. Binnenkort maken we een nieuwe naam bekend...

## KIEK HIER!



Fotograaf Willem Wouterse maakte deze foto tijdens The GO WILD! festival 5 maart in POPEI.

"The Dirty Coal Train filled POPEI with a shitload of energy and there was nowhere to hide. Loved it!"

Meer foto's van Willem: [www.willemwouterse.nl](http://www.willemwouterse.nl)

## COLOFON

POPEI® is een uitgave van Stichting POPEI

CONTACT Mirjam Sieben | [mirjam@popei.nl](mailto:mirjam@popei.nl)  
Klokgebouw 300 | Eindhoven | [www.popei.nl](http://www.popei.nl)

TEKST (lost/ctrl) Guido Segers - [Eindhovenrockcity.nl](http://Eindhovenrockcity.nl)

FOTO'S (lost/ctrl - cover) Jan Sliker,  
(lost/ctrl - binnenkant) Veerle van Doorn,  
(Music With Strangers) John Kooiman



EEN MUSICALPRODUCTIE VAN CKE

**A CHORUS LINE**

8, 9 EN 10 APRIL 2016  
PAND P - LEENDERWEG 65, EINDHOVEN - [WWW.CKE.NL](http://WWW.CKE.NL)

## POPEI AGENDA APRIL

20  
16

- ZA 02/04** **EINDHOVEN DANCE MOTION**  
DJ-WORKSHOPS  
ZAAL 14.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 02/04** **MUSIC WITH STRANGERS**  
MUZIEK UIT ALLE WINDSTREKEN  
ZAAL 19.30 uur **ENTREE** Gratis
- ZO 03/04** **THE KIDS**  
MUZIEKMIDDAG VOOR OUDERS EN KIDS  
ZAAL + CAFÉ 14.00 uur **ENTREE** Kids €3 / Ouders gratis
- WO 06/04** **PUURLIEDJES**  
SINGER-SONGWRITERS  
CAFÉ 20.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 09/04** **FEMME BATTLES - VOORRONDE**  
METAL MET EEN FEMALE TOUCH  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** €7,50
- ZO 10/04** **FEMME BATTLES - VOORRONDE**  
METAL MET EEN FEMALE TOUCH  
ZAAL 15.00 uur **ENTREE** €7,50
- VR 15/04** **HUISMERK**  
FUELED UP (ROCK COVERS), BEAUJACKS (ROCK/BLUES)  
CAFÉ 21.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 16/04** **OEKRAÏNE EXPERIENCE**  
BENEFIT CONCERT  
ZAAL 19.30 uur **ENTREE** €3,50
- ZO 17/04** **MICHAEL RAVEN**  
PUURLIEDJES PRESENTS  
CAFÉ 15.00 uur **ENTREE** Gratis
- 18 + 19 + 20/04** **RCI SHOWCASES**  
BANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 23/04** **FEMME BATTLES - VOORRONDE**  
METAL MET EEN FEMALE TOUCH  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** €7,50
- ZO 24/04** **FEMME BATTLES - VOORRONDE**  
METAL MET EEN FEMALE TOUCH  
ZAAL 15.00 uur **ENTREE** €7,50
- VR 29/04** **TURKISH MUSIC DOCUMENTARY**  
TURKSE MUZIEK, HAPJES EN DOCUMENTAIRE  
CAFÉ 17.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 30/04** **NATARAJ**  
BLOTE VOETEN FEEST +  
FREEDOM TALK: ANGELO VASALOS  
ZAAL 20.00 uur **ENTREE** €10 (toeslag talk: € 5)

POPEI

EXPLORE MUSIC &amp; TALENT

APRIL 20  
16PLATENPRATEN MET  
KLYNE

(NICK KLEIN &amp; FERDOUS DEHZAD)

INTERVIEW MET  
LOST/CTRL





## INTERVIEW MET LOST/CTRL

DE EP VAN LOST/CTRL IS UIT EN DE RELEASE SHOW IN POPEI WAS HELEMAAL UITVERKOCHT. HET LEEK ONS (EINDHOVENROCKCITY.NL, RED) EEN GOED PLAN OM DE BAND WAT VRAGEN VOOR TE LEGGEN. DE VRAGEN HEBBEN WE EVEN PER E-MAIL GEDEELD EN VRIENDELIJK ALS ZE ZIJN, HADDEN WE DEZELFDE DAG NOG ANTWOORD. HET GETUIGT WEL VAN DE WERKLUST, WAARMEE DEZE JONGENS HUN BAND IN DE KIJKER ZETTEN. TIJD OM KENNIS TE MAKEN:

### WIE ZIJN LOST/CTRL EN HOE IS DE BAND BIJ ELKAAR GEKOMEN?

"Op de drums: Mart Hazebroek, de bas: Erwin Schara, Toetsenist: Bram van Zuijlen, Gitarist: Jeroen van Vugt, Linkshandige gitarist: Wessel van der Spek en Zanger Serge Romme. We hebben elkaar leren kennen op het Rock City Institute. De Eindhovense opleiding voor hedendaagse muziek. lost/ctrl is begonnen als afstudeerproject maar na groot enthousiasme van zowel de examencommissie als de band zelf is er besloten een doorstart te maken na school."

### JULLIE SPELEN NU-WAVE, EEN GENRETERM DIE JULLIE ZELF ZIJN GAAN HANTEREN. WAT IS NU-WAVE EIGENLIJK?

"NU-WAVE is inderdaad een zelfbedacht genre. We zijn alle 6 erg gecharmeerd van de jaren '80 en haar muziek. We houden van The Cure, Joy Division ect. maar ook wilden we niet terug vallen naar die tijd, dus meer in de pop-tijd van nu blijven. NU-WAVE is eigenlijk een stroming die ons antwoord op de jaren '80 vertolkt; Wavey maar toch eigentijds. Het grote voordeel van een eigen genre creëren is dat je er natuurlijk altijd als eerste in bent! Onze kracht zit 'm in popliedjes met een lost/ctrl sound, gespeeld door een disco drummer en punk bassist."

VOOR DE EP HEBBEN JULLIE GEKOZEN OM VIA CROWDFUNDING DE FINANCIËN BIJ ELKAAR TE SPROKKELLEN. MEER BANDS DOEN DAT TEGENWOORDIG NATUURLIJK,

### WAT IS JULLIE ERVARING ER MEE? GEEFT HET MEER DRUK IN DE STUDIO?

"Onze ervaringen zijn super goed! Crowdfunding is leuk voor het geld, maar wat wij er nog leuker aan vinden is de binding met je fanbase. We zijn 7 maanden geleden de actie begonnen en elke maand hebben we een mailtje gedaan naar de Funders. "Zo staan we ervoor.", "Nu staan de drums erop.", "We zijn nu vocals aan het doen.", "We gaan morgen naar de perser om de CD's te laten drukken." en ga zo maar door. Dat is het mooiste aan crowdfunding, dat mensen betrokken raken bij je project."

### "ALS JE ZELF HARD WERKT, KOMEN ER VANZELF MENSEN DIE JE HELPEN"

### POPEI IS GROOT FAN VAN JULLIE, WAT BETEKENT DE STEUN VAN ZO'N POPINSTITUUT VOOR JULLIE?

"POPEI is denk ik, naast onze ouders, onze grootste fan. Dit is ook erg logisch; zowel onze ouders en het popinstituut zien hoe hard wij werken, hoe hard wij rennen om boven aan de top te komen en hoe wij nooit opgeven. Ze hebben ons dan ook gesteund, omdat ze dit wilden belonen. Dat is natuurlijk het mooiste gebaar wat er is! Ik denk dat er veel bands zijn die het willen, maar te weinig bands die er echt werk van maken."

Door de steun van POPEI hebben wij gezien dat als je hard aan de kar trekt dat er vanzelf mensen komen die met je mee willen lopen om je een duwtje in de rug te geven. Zonder POPEI hadden we bijvoorbeeld nooit zo'n riante kans gehad om liedjes te schrijven en uit te diepen, onszelf helemaal te laten gaan in een repetitiehok en de muziek te maken die we willen. Dat is uiteindelijk waar het om draait."

### WELKE PLANNEN HEEFT LOST/CTRL VOOR DE NABIJE TOEKOMST?

"Plannen of dromen? We hebben een flinke tour staan door Nederland (en omstreken) om al onze vrienden buiten Eindhoven op te zoeken. Mocht dit goed bevallen, dan hopen we dat we geselecteerd worden voor Popronde om dit nog eens dunnetjes over te doen. We houden van onze omgeving, maar buiten de regio komen lijkt ons erg leuk. Onze grootste droom voor nu is denk ik wel Noorderslag 2017 en daar maken we ook zeker plannen voor."

>> Lees het hele interview op [Eindhovenrockcity.nl](http://Eindhovenrockcity.nl)



## PLATENPRATEN MET KLYNE

PAK 'M BEET EEN HALF JAAR GELEDEN WERD POPEI BENADERD DOOR EEN BRITS MANAGEMENT MET DE VRAAG OF KLYNE VOOR EEN LANGERE PERIODE KON BIVAKKEREN IN DE STUDIO. HET DUO BLEEK HET BEST BEWAARDE GEHEIM VAN EINDHOVEN. INTUSSEN IS ER VEEL GEBEURD, WAARONDER NOORDERSLAG, DWDD EN EEN GROTE TOUR MET YEARS & YEARS EN DIT LIJKT PAS HET BEGIN. HET GAAT DUS GOED MET NICK KLEIN EN FERDOUS DEHZAD. NATUURLIJK WILDEN WE WETEN WELKE PLATEN HET ZOEVER HEBBEN LATEN KOMEN.

### BIJ WELK NUMMER HOUDEN JULLIE HET NIET DROOG?

F: "Aphex Twin - Stone in Focus."

### WAT IS DE BESTE EINDHOVENSE PLAAT OOI?

N: "De LP van Mozes and the Firstborn uit 2013 natuurlijk..."

### IS ER EEN SPECIFIEKE PLAAT WAARDOOR JULLIE MUZIEK ZIJN GAAN MAKEN?

F: "Nee, dat gebeurde meer door verveling eigenlijk. We hadden allebei onze eigen muzieksmaak, maar ondanks dat zaten we wel op dezelfde lijn over de liedjes die we samen gingen maken."

### ALLES KAN, MET WIE WILLEN JULLIE NOG EENS EEN PLAAT OPNEMEN?

N: "Prince. Geen twijfel over mogelijk."

>> Lees het hele interview op [www.popei.nl/de-popei](http://www.popei.nl/de-popei)

## MUSIC WITH STRANGERS



### MUZIEK UIT ALLE WINDSTREKEN

Music with Strangers is een groep diverse muzikanten van allerlei nationaliteiten en leeftijden met een passie voor muziek. Zij komen iedere week bij elkaar om te jammen, van elkaar te leren en samen plezier te maken. Centraal staat de muziek, de mensen, het delen van gevoelens en kennis en het groeien als muzikant, mens en vriend. Na een lange tijd van jammen en repeteren is het weer tijd om te laten zien wat hier uit voort is gekomen. Laat je meenemen in hun wereldse muziek!

Datum: zaterdag 2 april 2016 | 19.30 uur

Entree: gratis

## FEMME BAND BATTLES



### METAL MET EEN FEMALE TOUCH

FemME organiseert dit jaar voor de derde keer het Female Metal Event in de Effenaar. Nieuw dit jaar zijn de Band Battles die hier aan voorafgaan in POPEI. 20 Bands dingen deze maand tijdens vier voorrondes mee voor 2 plekken op het festival. 7 en 8 mei vinden nog 2 halve finales plaats en tijdens de grote finale op 11 juni worden de uiteindelijke festivalspots vergeven.

**Battle I:** Evenmore, Pandora's Key, Sacred Seal, Synergy Protocol en Veil of Delusions

**Battle II:** Beneath My Sins, Duckbill Crisis, Elysian Gates, Irradiance en Paper Doll Decay

**Battle III:** Beyond God, Heonia, Nephylim, Rampart en Shadowrise

**Battle IV:** Alwaid, Calaspia, Conspiracy of Seven, Convictive en Kowai

Datum: za. 9, zo. 10, za. 23 en zo. 24 april

Entree: 7,50 euro



## UIT HET HOK

**BAND: FUELED UP**  
**GENRE: ROCK COVERS**  
**WEBSITE: [WWW.FUELEDUP.NL](http://WWW.FUELEDUP.NL)**

Rock coverband Fueled Up bestaat sinds 2010 en repeteert bij POPEI. De bandleden hebben in vrijwel alle zalen en kroegen van Eindhoven gespeeld, inclusief de grote zaal van de Effenaar. Tijd voor een kennismaking!

"Met Fueled Up spelen we voornamelijk rock covers, van The Fratellis tot Bløf en van Bob Marley tot Iron Maiden", aldus gitarist Jacques. "Als we het kunnen laten knallen, dan doen we dat! De band bestaat verder uit Dionne (zang), John (gitaar/zang), Theo (drums/zang) en Paul (bas) en we zijn allemaal geboren en getogen in Eindhoven en omgeving. We repeteren al vanaf het begin in POPEI en drinken er graag een biertje, mét een bakje pinda's aan de bar!"

Hoogtepunten? "Vrijwel meteen na oprichting hebben we meegedaan aan bandcompetitie Lust for Life in Arnhem en deze bijna gewonnen. Ook ons optreden op het openluchtzwembad in Twennaarsveld was er 1 om in te lijsten. Wij waren de headliner en een veld met ongeveer 1000 zatte tukkers ging compleet uit zijn dak!"

De band heeft momenteel geen optredens staan. Op zoek naar een enthousiaste en veelzijdige coverband? Fueled Up!